

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Петрозаводского городского округа «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по физическому развитию детей № 112 «Лесная сказка»  
(МДОУ «Детский сад № 112)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

/В.Н.Малафеева

30.09.2025 г.



**Дополнительная общеразвивающая  
образовательная  
программа  
социально – гуманитарной  
направленности «Буквоежка»**

Возраст детей: 5-7 лет

Срок реализации: 1 год

Составила: учитель – логопед

О.В.Федотова

Петрозаводск - 2025

## Пояснительная записка

Данная программа кружковой работы по коррекционно – развивающей работе представляет собой систему комплексных занятий на основе программ: «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т. Б. Филичевой, Т. В. Тумановой, «Программа логопедической работы по преодолению фонетико –фонематического недоразвития у детей» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т. Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной, «Программа коррекционно-развивающей работы для детей с ОНР» Н. В. Нищевой.

Программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Конвенцией ООН о правах ребёнка. Содержание программы соответствует федеральным государственным образовательным стандартам и требованиям; целям и задачам образовательной программы учреждения.

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико –грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребенка дошкольного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а также его социализации.

**Актуальность.** Современная система дошкольного образования предъявляет высокие требования к организации образовательного процесса в дошкольном учреждении. Основной задачей дошкольного учреждения является подготовка ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи. Формирование звуковой стороны речи рассматривается, как одно из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки к школьному овладению письменной формы речи. Готовность к школьному обучению во многом зависит от своевременного преодоления нарушений речи. Детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебным материалом в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно–логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей.

Актуальность данной программы обусловлена ее практической значимостью и востребованностью данной услуги у родителей. Изучение данной программы поможет детям с нарушением речевого развития осваивать основную общеобразовательную программу; позволит своевременно, то есть еще до поступления в школу помочь детям в преодолении всех трудностей, которые являются причиной возникновения школьной дезадаптации.

**Направленность:** по содержательной, тематической направленности является социально – педагогической; по функциональному предназначению – учебно – познавательной, по форме организации – **индивидуальной**

**Цель программы:**

коррекция нарушений в устной речи воспитанников, в соответствии с уровнем и степенью речевого нарушения: формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, развитие связной речи и накопление словарного запаса.

**Задачи:**

1. формировать слуховое внимание, восприятие, умение регулировать силу голоса, правильное звукопроизношение; формировать у детей восприятие речи в процессе произношения слогов, слов и коротких предложений; обогащать и активизировать словарный запас;
2. развивать дыхание, голос и мимические мышцы; развивать артикуляционную и пальчиковую моторику; развивать слуховое и зрительное внимание; развивать фонематическое восприятие; развивать связную речь;
3. воспитывать умение внимательно вслушиваться в речь педагога; воспитывать умение слушать друг друга; воспитывать самоконтроль за речью; воспитывать чувства сопереживания, взаимоуважения; воспитывать у детей аккуратность и умение пользоваться раздаточным материалом.

**Структура и формирование дополнительного образования в рамках логопедического кружка "Буквоежка":**

- продолжительность НОД - 25 минут;
- периодичность НОД - 2 раз в неделю;
- возраст детей: 5-7 лет;
- сроки реализации: Октябрь- май

**Ожидаемые результаты и способы определения их результативности**

**Дети должны уметь:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изучаемые звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- пользоваться интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**Формы подведения итогов реализации программы:** выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи.

**Принципы. Логопедическая работа строится с учётом следующих дидактических принципов:**

1. принцип комплексности, воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений;
2. принцип максимальной опоры на полимодальные афферентации (различные анализаторы, так как формирование высших психических функций представляет сложный процесс организации функциональных систем: зрительной, кинестетической, двигательной);
3. принцип опоры на сохранные (интактные) звенья нарушенной функции, поскольку опора на не пострадавшие звенья деятельности осуществляется на новых компенсаторных началах;
4. принцип поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину, при котором работа над каждым типом задания проводится в определённой последовательности);
5. принцип учёта зоны ближайшего развития (по Л. С. Выготскому, при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда);
6. принцип усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу;
7. принцип учета объема и степени разнообразия материала, во время реализации программы необходимо переходить к новому материалу после сформированности того или иного умения;
8. принцип учета возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей согласует требования психического и личностного развития ребенка возрастной норме; учет уровня речевого развития каждого ребенка;
9. принцип учета эмоциональной сложности материала, чтобы проводимые игры, упражнения, предъявляемый материал создавали благоприятный эмоциональный фон;
10. принцип динамичности – сбалансированный охват всех сторон речи ребенка (произношение, словарь, грамматический строй речи, связная речь и т. д.);
11. принцип сотрудничества – создание атмосферы доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности в коллективе детей, осознанное отношение педагогов и родителей к полноценному речевому развитию детей, взаимодействие детского сада и семьи.

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН**  
дополнительной программы **БУКВОЕЖКА**

Месяц	№ занятия	Содержание деятельности	Количество занятий		
			В неделю		в месяц
Октябрь	1-3	Формирование навыка правильного речевого дыхания. Развитие мелкой моторики рук. Развитие подвижности артикуляционного аппарата.	1-2	2	8
	4	Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков. Игра "Повтори сочетание звуков, при их чёткой артикуляции".			
	5	Развитие фонематического восприятия на материале правильно произносимых звуков. «Услышишь — хлопни».		2	
	6	Повторение цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками. Развлечение "Рифмовки-незаконченные, рифмовки-перепутанки, рифмовки-трудноговорки".	3		
	7-8	Повторение 3-4 похожих по звучанию слов, чёткое их произношение. Игра "Запомни и повтори", «Внимательный слушатель» (или «Где звук?»).	4	2	
Ноябрь	9-12	Постановка звуков (механическим или смешанным способом)	1-2	2	7
	13-14	Закрепление поставленного звука в слогах		2	
	15	Закрепление поставленного звука в словах	3-4	1	
Декабрь	16-17	Закрепление поставленного звука в словах	1	2	8
	18-19	Закрепление поставленного звука в словосочетаниях	2 неделя	2	
	20-23	Правильное проговаривание поставленных звуков в предложениях, чистоговорках, скороговорках.	3-4	2	
	24-27	Закрепление поставленных звуков в связной речи (пересказ, рассказ по серии картинок)	1-2	2	
Январь	28-29	Дифференциация близких по звучанию (поставленных) звуков в словах.	3	2	6
	30-33	Дифференциация близких по звучанию (поставленных) звуков в словах.	1-2	2	
Февраль	34-35	Дифференциация близких по звучанию ((поставленных) звуков в предложениях.	3	2	8
	36-37	Дифференциация близких по звучанию ((поставленных) звуков в фразовой речи	4	2	
	38-39	Дифференциация изучаемых звуков в стихах и загадках	1	2	

	40 - 43	Закрепление правильного произношения в сказках и рассказах	2-3	2	
	44 - 45	Закрепление правильного произношения в свободной речи.	4	2	
Апрель	46 - 50	Закрепление правильного произношения в свободной речи.	1	2	8
	51 - 53	Обобщение слов, синонимы, антонимы. Крылатые слова и выражения.	2	2	
Май	54 - 57	Пересказ сказок и простых текстов по серии картинок.	1	2	8
	58 - 61	Составление рассказа на материале собственного опыта. Индивидуальное рассказывание, описание картин.	2	2	
ВСЕГО ЧАСОВ			2	61	

### Условия реализации программы

Характеристика помещения: кабинет логопеда

**Перечень оборудования и материалов:** дидактические игры, наглядные пособия, картинки, карточки для выполнения артикуляционной гимнастики, игры и игрушки для развития мелкой моторики.

Руководитель: учитель- логопед Федотова О.В.

#### Методическое обеспечение программы.

В работе используются методы:

- практические (артикуляционные упражнения и дидактические игры);
- наглядные (карточки, рисунки, игрушки, различные атрибуты);
- словесные (беседа, рассказ, пояснение, объяснение, вопросы).

**Для определения готовности детей к усвоению программы проводится мониторинг 2 раза в год, в котором учитываются следующие показатели усвоения детьми программы:**

- чистота звукопроизношения;
- автоматизация звуков в речи;
- умение строить предложения;
- умение произносить монолог, чётко высказываться;
- умение вступать в диалог.

#### Виды контроля и мониторинг:

Вводный - проводится на первом занятии и предназначен для проведения уровня усвоения базовых знаний, умений, навыков, предусмотренных стандартом.;

Итоговый - проводится в виде тестирования после завершения курса с целью определения уровня развития речевых способностей.

### **Планируемые результаты логопедической работы:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

### **Список литературы**

1. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. – СПб.: «Литера», 2010. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
2. Жукова Н. С. Логопедия. Основы теории и практики / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова, Т. Б. Филичева. – М: Эксмо, 2015. – 288 с.: ил.
3. Иншакова О. Б. Альбом для логопеда / О. Б. Иншакова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2014. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
4. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).
5. Крупенчук О. И. Научите меня говорить правильно.
6. Нищева Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи.
7. Репина З. А., Буйко В. И. Уроки логопедии.
8. Ткаченко Т. А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.